

EXPOSICIÓN  
**ACTUALIDAD  
del LIBRO  
DE MUSICA  
en ESPAÑA**

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA  
NOV.~DIC. 1991

**CENTRO DE DOCUMENTACIÓN MUSICAL**  
**MINISTERIO DE CULTURA**  
Instituto Nacional de los Artes Escénicos y de la Música

Organización  
Centro de Documentación Musical (INAEM)

Director  
Antonio Alvarez Cañibano

Coordina  
Luis Eugenio Muñoz

Colaboran  
Rosa M.ª Mora  
José Ignacio Cano

**E**N los últimos años, las publicaciones de libros sobre Música se han incrementado notablemente en nuestro país. El mundo de las editoriales, las instituciones públicas y privadas, universidades, fundaciones, centros de documentación y demás organismos han procurado, con su esfuerzo, llenar este hueco en el panorama cultural español. De esta forma, se han traducido obras fundamentales de la Musicología de todos los tiempos y se han dado a conocer aspectos importantes de nuestra historia musical con estudios, obras inéditas, facsímiles, recopilaciones y cancioneros.

El Centro de Documentación Musical (INAEM) pretende con esta muestra presentar una selección significativa y actual de la bibliografía musical en España. Aún conscientes de su importancia, hemos prescindido de publicaciones periódicas, de tipo didáctico y partituras en general que por su número sobrepasarían el espacio y la intención de esta exposición.

Agradecemos el entusiasmo y la colaboración a las siguientes entidades por la cesión de sus fondos.



#### EDITORIALES

Antoni Bosch Editor	Editorial Alpuerto
Beatus Ille Musical	Alianza Editorial
Edicions 62	Icaria Editorial
Ediciones Península	Ediciones Itsmo
Ediciones Thor	Ediciones Rialp
Editorial Boileau	Espasa-Calpe
Editorial Juventud	Parramón Ediciones
Editorial Lábor	Real Musical
Universitas Editorial	Santillana
Javier Vergara Editor	Ediciones Turner
Muchnik Editores	Ediciones Alfar
Plaza & Janes	Laida Edición e Imagen

#### INSTITUCIONES

Centro de Documentación Musical de Andalucía  
Fundación Andaluza de Flamenco  
Fundación Juan March  
Institución Fernando el Católico  
Centro de Documentación Musical (INAEM)  
Centro de Cultura Tradicional  
Círculo de Bellas Artes  
Fundación Isaac Albéniz  
Departamento de Música de la Conselleria de Cultura de la Generalitat de Catalunya  
Diputación de Zamora  
Publicacions de l' Abadía de Montserrat  
Centre De Documentació i Difusió de la Música Contemporània  
Instituto Universitario de Documentación e investigación  
Musicológica Josep Ricart i Matas  
Institución Milá i Fontanals. U. E. I. de Musicología  
Real Conservatorio de Música de Madrid  
Editorial Eusko Ikaskuntza. Sociedad de Estudios Vascos  
ERESBIL. Archivo de Compositores Vascos  
Ediciones Alfonso el Magnánimo  
Asociación de Editoriales Universitarias Españolas