GONÇAL COMELLAS i FÁBREGAS

Obras estrenadas como solista

Jordi CERVELLÓ GARRIGA

Fid l: 6 Variaciones sobre My Yiddishe Momme (1973)
Plantilla: vn, pf
Estreno: 4-1974. (Santiago de Compostela, A Coruña).
Intérpretes: Gonçal Comellas, violín; María Gloria Vila Puig, piano
Ediciones: - Barcelona: Ediciones Armónico, 1976. Editorial Boileau, 1996. ISBN: 84-8020-197-5
Grabaciones: CD Jordi Cervelló. Música per a violí. Discmedi, 1998. DM-23602 Blau

Introducción y allegro risoluto (1970)
Plantilla: vn, pf
Dedicatoria: a Gonçal Comellas
Estreno: 15-12-1974. Ateneo Barcelonés (Barcelona).
Intérpretes: Gonçal Comellas, violín; María Gloria Vila Puig, piano
Ediciones: Barcelona: CEM, 1983
Grabaciones: CD Jordi Cervelló. Música per a violí. Discmedi, 1998. DM-23602 Blau

Sonata in cinque tempi (1976)
Plantilla: vn
Dedicatoria: a Gonçal Comellas
Estreno: 4-8-1976. Museo Dalí (Figueres, Girona).
Intérpretes: Gonçal Comellas, violín
Ediciones: Madrid: EMEC, 1989. DL: M 39732-1989
Grabaciones: CD Jordi Cervelló. Música per a violí. Discmedi, 1998. DM-23602 Blau. Ángel Jesús García, violín

Xavier MONTSALVATGE BASSOLS

Concertino 1+13: para violín y orquesta de cuerda (1975)
Plantilla: vn - orq. cuerda (4.4.2.2.1)
Encargado por: Festival Internacional de Música de Barcelona
Estreno: 17-11-1975. Festival Internacional de Música de Barcelona, 13. Organizado por: Joventuts Musicals de Barcelona.

Cdaem
Centro de Documentación
de las Artes Escénicas
y de la Música
Alfonso XII nº 3-5
28014 Madrid

Tel: +43 91 454 23 54
Email: info@cdaem.es
Web: www.cdaem.es

Intérpretes: Gonçal Comellas, violín; London Chamber Orchestra; Adrian Sunshine, dirección
Ediciones: Madrid: Unión Musical Española, D.L. 1980
Grabaciones: CD Colors d'Europa. Casals / Toldrà / Montsalvatge. Harmonia Mundi, 1992. HMI 987004

Román ALIS FLORES

Trío para violín, violonchelo y piano, Op. 43 (1964)
Plantilla: vn, vc, pf
Estreno: 1984. Universidad Politécnica de Madrid (Madrid).
Intérpretes: Gonçal Comellas, violín; Rafael Ramos, violonchelo; Sebastián Mariné, piano

Obras estrenadas como director de orquesta

Joan GUINJOAN GISPERT

Ambient nº 1: 1ª versión (1977)
Plantilla: orq. cuerda (3.3.2.2.1)
Estreno: 23-2-1977. Palau de la Música Catalana (Barcelona). Miércoles Musicales de RNE.
Intérpretes: Orquestra Catalana de Cambra; Gonçal Comellas, dirección
Ediciones: Madrid: EMEC
Grabaciones: RNE y Catalunya Radio

Josep SOLER SARDÀ

Adagi per a cordes (1985. Rev. 1990)
Plantilla: orq. cuerda
Estreno: 25-2-1990. Palau de la Música Catalana (Barcelona).
Intérpretes: Orquestra de Cambra del Palau de la Música Catalana; Gonçal Comellas, dirección

Albert SARDÀ PÉREZ – BUFILL

Llebeig (1990)
Plantilla: orq. cuerda
Estreno: 2-12-1990. Iglesia de San Salvatore (Palermo, Italia). Conferenza Mediterranea Sulle attività Musicale 'La Musica in la Catalogna e Sicilia'.
Intérpretes: Orquestra de Cambra del Palau de la Música Catalana; Gonçal Comellas, dirección

Miquel ROGER CASAMADA

Divertimento per a orquestra de cordes (1991)
Plantilla: orq. cuerda
Encargado por: Centro para la Difusión de la Música Contemporánea (CDMC). INAEM
Estreno: 13-11-1991. Fundació La Caixa. Centre Cultural (Barcelona). Mostra Catalana de Música Contemporània, 5. Festival de Tardor, 3. Organizado por: Associació Catalana de Compositors
Intérpretes: Orquestra de Cambra del Palau de la Música Catalana; Gonçal Comellas, dirección
Grabaciones: CD Girona XXI, vol. 3. Cervelló; Beltran; Roger. Ref.: 1CM 0236. Intérpretes: Grup Instrumental Girona XXI; Manel Valdivieso, dirección

Antoni BESSES BONET

Divertiment I: per a cordes
Plantilla: orq. cámara
Estreno: 13-11-1991. Fundació La Caixa. Centre Cultural (Barcelona). Mostra Catalana de Música Contemporània, 5. Festival de Tardor, 3. Organizado por: Associació Catalana de Compositors
Intérpretes: Orquestra de Cambra del Palau de la Música Catalana; Gonçal Comellas, dirección

Eduardo RINCÓN GARCÍA

Concierto de Ampurias (1990)
Plantilla: gui - orq. cuerda (2.5.4.3.1)
Estreno: 6-6-1992. Iglesia de San Martín (Empuries, Girona).
Intérpretes: Horst Sohm, guitarra; Orquestra de Cambra del Palau de la Música Catalana; Gonçal Comellas, dirección

Gian Paolo LUPPI

Nel Tempo: para clarinete y orquesta de cuerda
Plantilla: cl - orq. cuerda
Premios: Primer Premio del I Concurso Internacional de Composición Eduard Toldrá
Estreno: 22-11-1992. Palau de la Música Catalana (Barcelona). Festa de la Música Catalana. Organizado por: Catalunya Música.
Intérpretes: Oriol Romaní, clarinete; Orquestra de Cambra del Palau de la Música Catalana; Gonçal Comellas, dirección

Cdaem
Centro de Documentación
de las Artes Escénicas
y de la Música
Alfonso XII nº 3-5
28014 Madrid

Tel: +43 91 454 23 54
Email: info@cdaem.es
Web: www.cdaem.es

José Luis TURINA DE SANTOS

Cinco canciones amatorias (1994)
Plantilla: sop - orq. cuerda
Encargado por: Institut de Batxillerat Jaume Balmes de Barcelona
Estreno: 25-4-1995. Palau de la Música Catalana (Barcelona). Organizado por: Institut de Batxillerat Jaume Balmes de Barcelona.
Intérpretes: Rosa Mateu, soprano; Orquestra de Cambra del Palau de la Música Catalana; Gonçal Comellas, dirección

Carles CASES PUJOL

Amic/Amat: Suite (2000)
Plantilla: pf, cv, 2 ob - cuerda
Estreno: 27-9-2000. (Manresa, Barcelona).
Intérpretes: Josep Lluís Pérez, piano; Orquestra Gonçal Comellas; Gonçal Comellas, dirección

Suites visuales para orquesta (2001)
Plantilla: pic.2.2.2.2 - 4.tpt pic.2.1.1 - perc, pf - cuerda
Estreno: 21-10-2001. Palau de la Música (Valencia).
Intérpretes: Orquesta Sinfónica de Valencia; Gonçal Comellas, dirección

Cdaem
Centro de Documentación
de las Artes Escénicas
y de la Música
Alfonso XII nº 3-5
28014 Madrid

Tel: +43 91 454 23 54
Email: info@cdaem.es
Web: www.cdaem.es