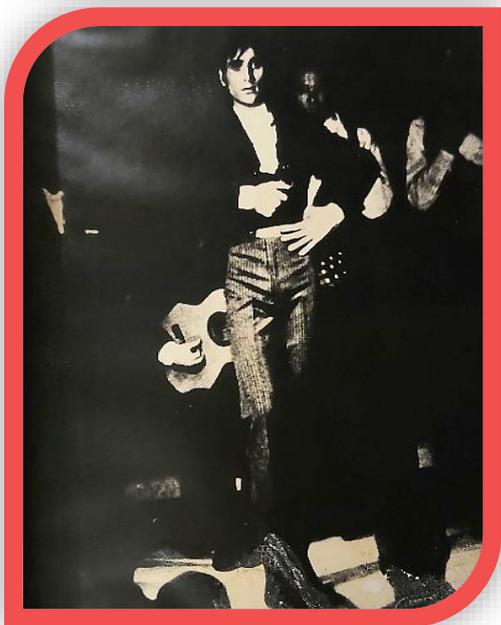
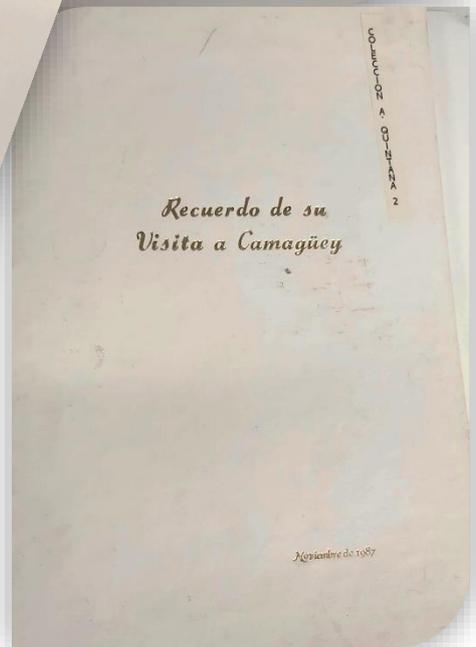




# Inventario Fondo Antonio Quintana





\* Las imágenes pertenecen al Fondo Antonio Quintana

# INVENTARIO

## DOCUMENTACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL

### Colección fotografías

Unidad documental	Año inicio	Año fin	Contenido	Observaciones	Caja	Nº Carpeta	Nº Docu
Antonio Gades	1969	1970	Plano medio de Antonio Gades Autor: Carla Cerati En el reverso: sello "Copyright. Carla Cerati. Via Corregio, 3. 20149 Milano. Tel. 468.456- 460.189" Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 fotografía Tamaño: 21x26,52 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	4	
Antonio Gades bailando en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	1
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	2

Antonio Gades bailando en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	3
Antonio Gades bailando en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	4
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	5
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	6

Antonio Gades bailando en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	7
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	8
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	9
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	10

Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	11
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	12
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	13
Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	14

Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	15
Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	16
Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	17
Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	18

Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando y grupo de baile en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	19
Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	20
Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	21
Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	22

Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	23
Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	24
Antonio Gades porta un cuchillo bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro	1987	1987	Antonio Gades porta un cuchillo bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	25
Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro	1987	1987	Antonio Gades bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	26

Antonio Gades porta un cuchillo bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro	1987	1987	Antonio Gades porta un cuchillo bailando junto a Cristina Hoyos arrodillada en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	27
Antonio Gades y grupo de baile recibiendo los aplausos al final de la actuación en el teatro	1987	1987	Antonio Gades y grupo de baile recibiendo los aplausos al final de la actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	28
Antonio Gades y grupo de baile recibiendo los aplausos al final de la actuación en el teatro	1987	1987	Antonio Gades y grupo de baile recibiendo los aplausos al final de la actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 18x12 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	29
Antonio Gades y Cristina Hoyos recibiendo los aplausos al final de la actuación en el teatro	1987	1987	Antonio Gades y Cristina Hoyos recibiendo los aplausos al final de la actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un libro titulado "Recuerdo de su visita a Camagüey " Carmen 1987 Cuba Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	1	30

Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	1
Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	2
Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	3
Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	4

Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	5
Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	6
Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	7
Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	8

Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	9
Antonio Gades arrodillado bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	10
Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	11
Antonio Gades bailando actuación en el teatro	Antonio Gades bailando actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta : Colección de Colette Mason para una publicidad de sillas, fotos pegadas a un cartón Autor: Colette Mason Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 16,5x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	119	2	12

Antonio Gades bailando durante una actuación	Antonio Gades bailando durante una actuación Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 23,8x30,2 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: regular con manchas de humedad	120	1
Antonio Gades bailando durante una actuación, se ve al fondo parte de la compañía	Antonio Gades bailando durante una actuación Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 30x30,2 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: regular con manchas de humedad	120	2
Antonio Gades bailando durante una actuación, primer plano	Antonio Gades bailando durante una actuación, primer plano Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 23,8x30,3 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	3
Antonio Gades dando palmas en una actuación, plano medio	Antonio Gades bailando durante una actuación, primer plano Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 24x30,2 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	4

Antonio Gades bailando durante una actuación, plano medio con la mano levantada	Antonio Gades bailando durante una actuación, plano medio con la mano levantada Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 15,5x23,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	5
Antonio Gades bailando, composición con 3 poses de Antonio bailando	Antonio Gades bailando, composición con 3 poses de Antonio bailando Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 24x15 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	6
Antonio Gades y Cristina Hoyos durante un ensayo. Al fondo se ve al resto de la Compañía	Antonio Gades y Cristina Hoyos durante un ensayo. Al fondo se ve al resto de la Compañía Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: ©Thierry FOSSE Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 17,8x12,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	7
Antonio Gades y su compañía durante un ensayo	Antonio Gades y su compañía durante un ensayo Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: ©Thierry FOSSE Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 17,8x12,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	8

Antonio Gades Plano medio en el camerino en albornoz aún maquillado después de una actuación	Antonio Gades y su compañía durante un ensayo Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Ceratti En el reverso: sello "Copyright Carla Cerati. Via Correggio. 3. 20149. Milano. Tel. 468-959-460-189" Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 28,5x39,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	9
Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán con una mujer	Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán con una mujer Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati Género fotográfico: retrato en grupo En el reverso: - sello "COPYRIGHT CARLA CERATI VIA CORREGIO, 3 20149 MILANO TEL. 468.456-460.189" Duplicado 15FOTO/54	1 fotografía Tamaño: 29x39,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: buena	120	10
Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán vistiéndose para una actuación	Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán vistiéndose para una actuación Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello "COPYRIGHT CARLA CERATI VIA CORREGIO, 3 20149 MILANO TEL. 468.456-460.189" Duplicado 15FOTO/42	1 fotografía Tamaño: 28,7x39,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: buena	120	11

Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán	Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello "COPYRIGHT CARLA CERATI VIA CORREGIO, 3 20149 MILANO TEL. 468.456-460.189" Duplicado 15FOTO/55	1 fotografía Tamaño: 40x29,4 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: buena	120	12
Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán en albornoz después de una actuación	Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán en albornoz después de una actuación Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello "COPYRIGHT CARLA CERATI VIA CORREGIO, 3 20149 MILANO TEL. 468.456-460.189"	1 fotografía Tamaño: 29,6x39,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: buena	120	13
Antonio Gades fumando en albornoz después de una actuación en la Scala de Milán	Antonio Gades fumando en albornoz después de una actuación en la Scala de Milán Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello "COPYRIGHT CARLA CERATI VIA CORREGIO, 3 20149 MILANO TEL. 468.456-460.189"	1 fotografía Tamaño: 28x39,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: buena	120	14

Antonio Gades en albornoz con mirada perdida después de una actuación en la Scala de Milán	Antonio Gades en albornoz con mirada perdida después de una actuación en la Scala de Milán Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello "COPYRIGHT CARLA CERATI VIA CORREGGIO, 3 20149 MILANO TEL. 468.456-460.189"	1 fotografía Tamaño: 40x29,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: buena	120	15
Antonio Gades	Primer plano Antonio Gades en camerino con albornoz Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati En el reverso: sello "Copyright Carla Cerati. Via Correggio. 3. 20149. Milano. Tel. 468-959-460-189" Género fotográfico: retrato Duplicado 117/10	1 fotografía Tamaño: 29,5x39,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: Bueno	120	16
Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán vistiéndose para una actuación ayudado por una asistente	Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán vistiéndose para una actuación ayudado por una asistente Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati Género fotográfico: retrato en grupo En el reverso: - sello "COPYRIGHT CARLA CERATI VIA CORREGGIO, 3 20149 MILANO TEL. 468.456-460.189" Duplicado 15FOTO/40	1 fotografía Tamaño: 28,6x39,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: buena	120	17

Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán con una señora			Antonio Gades en el camerino en la Scala de Milán vistiéndose Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello "COPYRIGHT CARLA CERATI VIA CORREGIO, 3 20149 MILANO TEL. 468.456-460.189" Duplicado 15FOTO/57	1 fotografía Tamaño: 29,2x40,2 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: buena	120	18
Antonio Gades y Luisa Romero bailando "Coplas de Dolores la Jerezana"	1969	1969	Fotografía de primer plano de Antonio Gades y Luisa Romero bailando "Coplas de Dolores la Jerezana". Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Carla Cerati. Género fotográfico: Retrato de grupo. En reverso: - Sello:"Copyright. Carla Cerati. Via Corregio, 3. 20149 Milano. Tel. 468.456-460.189" Duplicado 10FOTO/16	1 fotografía. Tamaño: 28,2x39 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno.	120	19
Antonio Gades en el escenario sentado en una silla "Carmen"	1984	1984	Antonio Gades en el escenario sentado en una silla "Carmen" Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Micaela Baciocchi Género fotográfico: Retrato de grupo. En reverso: - "Carmen" Foto tomada en el espectáculo del 02 de octubre de 1984 en el Teatro Nazionale Milano - Sello:"Copyright. Photo by Micaela Baciocchi Vie San Siro, 7 Milano tel 462808"	1 fotografía. Tamaño: 24x30,4 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno.	120	20

Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el escenario			Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el escenario Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Delahaye Género fotográfico: Retrato de grupo. En reverso: - Sello:"Delahaye. 8 Place Charles Dullin 38100 Grenoble. Tel (76)25.40.19"	1 fotografía. Tamaño: 30,2x40,5 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno.	120	21
Antonio Gades, Cristina Hoyos y el resto de la Compañía bailando en el escenario			Antonio Gades, Cristina Hoyos y el resto de la Compañía bailando en el escenario Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Pavel Hořejší Género fotográfico: Retrato de grupo. En reverso: - Sello: "Pavel Hořejší. Koněvova 67. 130 00 Praha 3- ČSSR, tel . 2778972, 3% - 51806/OOA, Rodné 541015/0493 "	1 fotografía. Tamaño: 24,2x18 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno.	120	22
Antonio Gades en el escenario, grano grueso			Antonio Gades en el escenario, grano grueso Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Jean Laumonier Género fotográfico: Retrato	1 fotografía. Tamaño: 30,3x40,2 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno.	120	23
Antonio Gades y Cristina Hoyos en el escenario "Carmen"	1984	1984	Antonio Gades y Cristina Hoyos en el escenario "Carmen" Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Micaela Baciocchi Género fotográfico: Retrato - En el reverso " Carmen" Foto tomada en el espectáculo del 2 de octubre 1984 en el Teatro Nazionale Milano"	1 fotografía. Tamaño: 30,2x23,8 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno.	120	24

-© Photo by Micaela Baciocchi, Vie San Siro,  
7 Milano, tel 462808"

Antonio Gades y Cristina Hoyos en el escenario "Rango"			Antonio Gades y Cristina Hoyos en el escenario "Rango" Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía. Tamaño: 30x40,3 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno.	120	25
Antonio Gades y Laura del Sol en el rodaje de la película "Carmen"	1983	1983	Fotografía de plano americano de Antonio Gades y Laura del Sol en el rodaje de la película "Carmen", escena en la que bailan Habanera paso a dos. Película dirigida por Carlos Saura. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo. Duplicado 25FOTO/341; 120/33	1 fotografía. Tamaño: 20,9x14,9 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	26
Antonio Gades y Juan Antonio Jiménez en el rodaje de la película "Carmen"	1983	1983	Fotografía de Antonio Gades y Juan Antonio Jiménez en el rodaje de la película "Carmen", escena en la que pelean a muerte con bastones. Película dirigida por Carlos Saura. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo. Duplicado 25FOTO/338; 120/34; 120/42	1 fotografía. Tamaño: 20,9x14,9 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	27

Antonio Gades y Laura del Sol en el rodaje de la película "Carmen"	1983	1983	Fotografía de Antonio Gades y Laura del Sol en una escena de la película "Carmen". Película dirigida por Carlos Saura. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo. Duplicado 25FOTO/342; 120/35	1 fotografía. Tamaño: 20,9x14,9 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	28
Escena película "Carmen" con Antonio Gades, Enrique Esteve y otros			Escena película "Carmen" con Antonio Gades, Enrique Esteve y otros Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo.	1 fotografía. Tamaño: 13x17,8 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	29
Rodaje película "Carmen" con Antonio Gades, Laura del Sol, Saura, etc..			Rodaje película "Carmen" con Antonio Gades, Laura del Sol, Saura, etc.. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo.	1 fotografía. Tamaño: 18,1x11,9 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	30
Escena de la película "Carmen" Antonio Gades ataca con un bastón			Escena de la película "Carmen" Antonio Gades ataca con un bastón Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo.	1 fotografía. Tamaño: 13x18,2 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	31

Escena de la película "Carmen" Antonio Gades en una mesa con más actores de la película			Escena de la película "Carmen" Antonio Gades en una mesa con más actores de la película Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo.	1 fotografía. Tamaño: 13x18,2 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	32
Antonio Gades y Laura del Sol en el rodaje de la película "Carmen"	1983	1983	Fotografía de plano americano de Antonio Gades y Laura del Sol en el rodaje de la película "Carmen", escena en la que bailan Habanera paso a dos. Película dirigida por Carlos Saura. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo. Duplicado 25FOTO/341; 120/26	1 fotografía. Tamaño: 20,9x14,9 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	33
Antonio Gades y Juan Antonio Jiménez en el rodaje de la película "Carmen"	1983	1983	Fotografía de Antonio Gades y Juan Antonio Jiménez en el rodaje de la película "Carmen", escena en la que pelean a muerte con bastones. Película dirigida por Carlos Saura. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo. Duplicado 25FOTO/338; 120/27; 120/42	1 fotografía. Tamaño: 20,9x14,9 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	34
Antonio Gades y Laura del Sol en el rodaje de la película "Carmen"	1983	1983	Fotografía de Antonio Gades y Laura del Sol en una escena de la película "Carmen". Película dirigida por Carlos Saura. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo. Duplicado 25FOTO/342; 120/28	1 fotografía. Tamaño: 20,9x14,9 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	35

"Bodas de Sangre" Antonio Gades arrodillado y Cristina Hoyos bailando en el teatro			"Bodas de Sangre" Antonio Gades arrodillado y Cristina Hoyos bailando Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato	1 fotografía. Tamaño: 17,9x25,3 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	36
"Bodas de Sangre" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el teatro			"Bodas de Sangre" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato	1 fotografía. Tamaño: 18,5x25 cm Tono fotográfico: Color. Estado de conservación: bueno	120	37
Fotografía de Antonio Gades y Cristina Hoyos en la película de Carlos Saura "Bodas de sangre", escena tercera, ambos en el suelo se abrazan	1981	1981	Plano entero de Antonio Gades y Cristina Hoyos en la película de Carlos Saura "Bodas de sangre", escena tercera, ambos en el suelo se abrazan Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato en grupo En el reverso: - sello "EMILIANO PIEDRA productor. Título: "Bodas de Sangre. Director: CARLOS SAURA. Actores que figuran en la foto: ANTONIO GADES, CRISTINA HOYOS Duplicado 24FOTO/2	1 fotografía Tamaño: 17,7x12,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	38

Plano Medio de Antonio Gades bailando	Plano Medio de Antonio Gades bailando Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Colette Masson Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello " Mention Obligatorie Colette Masson 172, rue de Paris. 92100 Boulogne. Aucune utilisation publicitaire ne paut être faite sans accord écrit" -Manuscrito: 7597-36	1 fotografía Tamaño: 18x23,3 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	39
Marisol recibe en nombre de Antonio Gades el premio medalla de Oro de Bellas Artes de mano del Rey Juan Carlos I también aparece la Reina Sofía	Marisol recibe en nombre de Antonio Gades el premio Bellas artes de mano del Rey Juan Carlos I también aparece la Reina Sofía Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Balda Género fotográfico: retrato de grupo En el reverso: - sello " Balda fotógrafo. Clara del Rey, 26 1º C. Tel 413 68 66. Madrid - Manuscrito "7452/18"	1 fotografía Tamaño: 25x20,2 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	40
"Bodas de Sangre" teatro Antonio Gades y Cristina Hoyos, plano general	"Bodas de Sangre" teatro Antonio Gades y Cristina Hoyos, plano general Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Pavel Hořejši Género fotográfico: Retrato de grupo. En reverso: - Sello: "Pavel Hořejši. Koněvova 67. 130 00 Praha 3- ČSSR, tel . 2778972, 3% - 51806/OOA, Rodné 541015/0493 "	1 fotografía. Tamaño: 18x24,4 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno	120	41

Antonio Gades y Juan Antonio Jiménez en el rodaje de la película "Carmen"	1983	1983	Fotografía de Antonio Gades y Juan Antonio Jiménez en el rodaje de la película "Carmen", escena en la que pelean a muerte con bastones. Película dirigida por Carlos Saura. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato de grupo. Duplicado 25FOTO/338; 120/34; 120/27	1 fotografía. Tamaño: 17,9x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	42
Antonio Gades y Cristina Hoyos tirada en el escenario "Rango"			Antonio Gades y Cristina Hoyos tirada en el escenario "Rango" Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato de grupo	1 fotografía. Tamaño: 40,3x30,5 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	94
Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el escenario, al fondo se ve parte de la compañía			Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el escenario, al fondo se ve parte de la compañía Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato de grupo Foto pegada en un cartón	1 fotografía. Tamaño: 30,5x40,3 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	95
Antonio Gades y Cristina Hoyos durante una actuación en el teatro			Antonio Gades y Cristina Hoyos durante una actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: Thierry FOSSE Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 24x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	96

Antonio Gades bailando foto montaje actuando en el teatro, se ve algunas bailarinas de la Compañía	Antonio Gades bailando foto montaje actuando en el teatro, se ve algunas bailarinas de la Compañía Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 24x17,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	97
"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos abrazados, plano medio	"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos abrazados, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato Foto pegada en un cartón	1 fotografía Tamaño: 30,5x40,2 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	98
"Rango" Antonio Gades, Cristina Hoyos, Stella Arauzo y otra bailarina en plena actuación, Plano general	"Rango" Antonio Gades, Cristina Hoyos, Stella Arauzo y otra bailarina en plena actuación, Plano general. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo Foto pegada en un cartón	1 fotografía Tamaño: 40,5x30,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	99
"Rango" Antonio Gades, Cristina Hoyos, Stella Arauzo y otras bailarinas en plena actuación, Plano general	"Rango" Antonio Gades, Cristina Hoyos, Stella Arauzo y otras bailarinas en plena actuación, Plano general. Cristina Hoyos tirada en el suelo y otras bailarinas llorando Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo Foto pegada en un cartón	1 fotografía Tamaño: 40,3x30,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	100

Antonio Gades en el escenario, plano medio	1982	1982	Antonio Gades en el escenario, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: Jean Laumonier Género fotográfico: Retrato - En el anverso Jean Laumonier. Antonio Gades Tarbes 1982 - En el reverso Colección Antonio Quintana	1 fotografía. Tamaño: 30,3x40 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno	120	101
Antonio Gades primer plano			Antonio Gades primer plano Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía. Tamaño: 24x30,3 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: regular con humedades	120	102
"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando. Se ve al resto de la compañía en plena actuación en el teatro			"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando. Se ve al resto de la compañía en plena actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato de grupo	1 fotografía. Tamaño: 40,3x30,5 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno	120	103
"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos en plena actuación en el teatro. Antonio Gades recibiendo una puñalada			"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos en plena actuación en el teatro. Antonio Gades recibiendo una puñalada Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: Jean Bescos Género fotográfico: Retrato de grupo -En el Reverso: " Mention Obligatoire . Photo: Jean Bescos. 6 Rue de Montmorency 75003. Tel 887 38 84	1 fotografía. Tamaño: 23,5x29,5 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno	120	104

Foto pegada en cartulina

<p>"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos en plena actuación en el teatro.</p>	<p>"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos en plena actuación en el teatro. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato</p>	<p>1 fotografía. Tamaño: 30,4x23,8 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>105</p>
<p>"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos en plena actuación en el teatro.</p>	<p>"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos en plena actuación en el teatro. Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana 6 Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato</p>	<p>1 fotografía. Tamaño: 24x30,4 cm Tono fotográfico: B/N. Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>106</p>
<p>Antonio Gades bailando levantando las manos. Plano Medio</p>	<p>Antonio Gades bailando levantando las manos. Plano Medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato</p>	<p>1 fotografía. Tamaño: 15x20 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>43</p>
<p>Antonio Gades semidesnudo bailando, plano americano</p>	<p>Antonio Gades semidesnudo bailando, plano americano Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido. Género fotográfico: Retrato</p>	<p>1 recorte fotográfico Tamaño: 14x20 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>44</p>

Antonio Gades bailando "Carmen" Plano entero	1985	1985	Antonio Gades bailando "Carmen" Plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Marion-Valentino Género fotográfico: Retrato -En el Reverso "Antonio Gades "Carmen" ©Marion-Valentine 1985©Editions Marion Valentine-Serie Etolies-18, rue Gabrielle-75018 Paris (France)	1 fotografía Tamaño: 12x17 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	45
"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando, Plano entero			"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando, Plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Thierry-FOSSE Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 12,5x17,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	46
Antonio Gades bailando al fondo 3 guitarristas. Plano entero			Antonio Gades bailando al fondo 3 guitarristas. Plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato de grupo Duplicado 120/58	1 fotografía Tamaño: 18,5x23,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	47
Antonio Gades bailando, plano medio			Antonio Gades bailando, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 12,6x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	48

Enrique Esteve primer plano de perfil y mujer al fondo de espalda	Enrique Esteve primer plano de perfil y mujer al fondo de espalda Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 12,5x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	49
Antonio Gades plano medio en el escenario	Antonio Gades plano medio en el escenario Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 17,2x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	50
Antonio Gades bailando, plano medio	Antonio Gades bailando, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 17,7x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	51
Antonio Gades bailando con la mano levantada, plano medio	Antonio Gades bailando con la mano levantada, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 17,6x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	52

Antonio Gades bailando, plano americano	Antonio Gades bailando, plano americano Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 17,6x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	53
Antonio Gades bailando dando palmas, plano americano	Antonio Gades bailando dando palmas, plano americano Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 17,6x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	54
Antonio Gades bailando, plano medio	Antonio Gades bailando, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 24x17,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	55
Antonio Gades bailando, plano medio con una mujer de espaldas bailando también	Antonio Gades bailando, plano medio con una mujer de espaldas bailando también Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 24x17,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	56

Antonio Gades bailando, plano medio	Antonio Gades bailando, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 24x17,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	57
Antonio Gades bailando al fondo 3 guitarristas. Plano entero	Antonio Gades bailando al fondo 3 guitarristas. Plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato de grupo Duplicado 120/47	1 fotografía Tamaño: 23,5x18,7 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	58
Película "Carmen" Laura del Sol y Antonio Gades, plano americano	Película "Carmen" Laura del Sol y Antonio Gades, plano americano Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 20,8x14,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	59
Antonio Gades bailando con la mano levantada, plano medio	Antonio Gades bailando con la mano levantada, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 21,5x15 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	60

Antonio Gades bailando durante la actuación, plano medio			Antonio Gades bailando durante la actuación, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 21,5x15 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	61
Antonio Gades bailando con las manos levantadas, plano americano			Antonio Gades bailando con las manos levantadas, plano americano Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato	1 fotografía Tamaño: 17,8x12,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	62
Rodaje "Bodas de Sangre" Carlos Saura mirando por la cámara durante el rodaje	1980	1980	Rodaje "Bodas de Sangre" Carlos Saura mirando por la cámara durante el rodaje Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: Retrato - En el reverso "Bodas, 1980"	1 fotografía Tamaño: 17,7x12,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	63
Antonio Gades ensayando en el Festival d'Arles con la Compañía de Antonio Gades en el Teatro Romano de Arlés			Antonio Gades ensayando en el Festival d'Arles con la Compañía de Antonio Gades en el Teatro Romano de Arlés Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Marie-Noëlle ROBERT Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello "REPRODUCTION INTERDITE Photo Marie-Noëlle ROBERT 15. avenue de Tourville 75007 PARIS Tél. 551.05.08" Duplicado 15FOTO/16	1 fotografía Tamaño: 17x23 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	64

Antonio Gades bailando manos en alto, plano medio			Antonio Gades bailando manos en alto, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 20x15 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	65
Escena actuación en el teatro "Bodas de Sangre" con Antonio Gades y Cristina Hoyos	1980	1980	Escena actuación en el teatro "Bodas de Sangre" con Antonio Gades y Cristina Hoyos Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Botopeior Género fotográfico: retrato de grupo - En el reverso: "Copyright Botopeior 1980 23.8583231, ZKP CFC 124 (polaco)	1 fotografía Tamaño: 24,2x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	66
Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando durante una actuación, plano entero			Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando durante una actuación, plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 17,6x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	67
Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando y abrazados durante una actuación, plano entero			Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando y abrazados durante una actuación, plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 17,6x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	68

Elenco "Bodas de Sangre" en el teatro, plano general	Elenco "Bodas de Sangre" en el teatro, plano general Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 24x17,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	69
"Bodas de Sangre" Antonio Gades y Cristina Hoyos, bailando abrazados de espalda en el teatro, plano medio	"Bodas de Sangre" Antonio Gades y Cristina Hoyos, bailando abrazados de espalda en el teatro, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 24x17,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	70
Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando, plano medio	Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 24x17,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	71
Antonio Gades y parte de la compañía durante una actuación. Fotomontaje	Antonio Gades y parte de la compañía durante una actuación. Fotomontaje Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 24x17,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	72

Antonio Gades bailando durante un ensayo con parte de la compañía, plano entero	Antonio Gades y parte de la compañía durante una actuación. Fotomontaje Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: A. Bofill Género fotográfico: retrato de grupo - En el Reverso "A. Bofill fotógrafo 2096820 en el reverso"	1 fotografía Tamaño: 12,5x17,5 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	73
Antonio Gades bailando durante una actuación, plano medio	Antonio Gades bailando durante una actuación, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: A. Bofill Género fotográfico: retrato de grupo - En el Reverso "A. Bofill fotógrafo 2096820 en el reverso"	1 fotografía Tamaño: 12,5x17,5 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	74
"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos, ella arrodillada durante la actuación, plano entero	"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos, ella arrodillada durante la actuación, plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Loli 99 Género fotográfico: retrato de grupo - En el Reverso "Foto Loli 99"	1 fotografía Tamaño: 12,5x17,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	75
Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando durante una actuación	Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando durante una actuación Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 17,7x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	76

Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando durante una actuación, plano entero	Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando durante una actuación, plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 17,7x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	77
Ensayo de la compañía en el teatro	Ensayo de la compañía en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 15x21,5 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	78
Ensayo de la compañía en el teatro, Antonio Gades dando indicaciones	Ensayo de la compañía en el teatro, Antonio Gades dando indicaciones Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 15x21,5 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	79
Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el teatro, se ve al fondo parte de la compañía	Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el teatro, se ve al fondo parte de la compañía Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 17x22,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	80

Antonio Gades y otra mujer en plena actuación en el teatro	Antonio Gades y otra mujer en plena actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12,6x9 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	81
Antonio Gades y otra mujer en plena actuación en el teatro	Antonio Gades y otra mujer en plena actuación en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo	1 fotografía Tamaño: 12,6x9 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	82
Antonio Gades y Luisa Romero bailando en el teatro	Antonio Gades y Luisa Romero bailando en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 12x17,2 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	83
Antonio Gades y Luisa Romero bailando en el teatro	Antonio Gades y Luisa Romero bailando en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 17,6x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	84

<p>"Carmen" Gades, Cristina Hoyos y Juan Alba en plena actuación</p>	<p>"Carmen" Gades, Cristina Hoyos y Juan Alba en plena actuación Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 22x10 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>85</p>
<p>"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el teatro</p>	<p>"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando en el teatro Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 21x11,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>86</p>
<p>Escena "Carmen" rodaje de la película Stella Arauzo, Laura del Sol y otras bailarinas</p>	<p>Escena "Carmen" rodaje de la película Stella Arauzo, Laura del Sol y otras bailarinas Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 17,7x12,8 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>87</p>
<p>"Bodas de Sangre" Cristina Hoyos, Antonio Gades y otro miembro de la compañía</p>	<p>"Bodas de Sangre" Cristina Hoyos, Antonio Gades y otro miembro de la compañía Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 23,8x18 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>88</p>

<p>"Bodas de Sangre" Cristina Hoyos, Antonio Gades y otro miembro de la compañía</p>	<p>"Bodas de Sangre" Cristina Hoyos, Antonio Gades y otro miembro de la compañía Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato de grupo</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 24x17,6 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	120	89
<p>"Bodas de Sangre" bailarín atacando con un cuchillo a Antonio Gades en el escenario</p>	<p>"Bodas de Sangre" bailarín atacando con un cuchillo a Antonio Gades en el escenario Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: desconocido Género fotográfico: retrato</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 18x24 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	120	90
<p>"Bodas de sangre" Gades acuchillado, también aparece Cristina Hoyos</p>	<p>"Bodas de sangre" Gades acuchillado, también aparece Cristina Hoyos Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Autor: Colette Masson Género fotográfico: retrato En el reverso: - sello " Mention Obligatoire Colette Masson 172, rue de Paris. 92100 Boulogne. Aucune utilisation publicitaire ne paut être faite sans accord écrit" -Manuscrito: 7599-23</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 18x23,3 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	120	91
<p>Cartel anunciador "Carmen" en el teatro Monumental</p>	<p>Cartel anunciador "Carmen" en el teatro Monumental Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: Villar Género fotográfico: paisaje -En el reverso: "Villar. Fotocolor Telef 2215504. San Marcos, 26 1º Madrid 8666- 16"</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 25x19,7 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno</p>	120	92

<p>Cartel anunciador "Carmen" en el teatro Monumental</p>	<p>Cartel anunciador "Carmen" en el teatro Monumental Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: Villar Género fotográfico: paisaje -En el reverso: "Villar. Fotocolor Telef 2215504. San Marcos, 26 1º Madrid 8666- 16"</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 19,7x25 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>93</p>
<p>"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando, plano medio</p>	<p>"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 24x30,3 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>107</p>
<p>"Bodas de Sangre" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando abrazados, plano medio</p>	<p>"Bodas de Sangre" Antonio Gades y Cristina Hoyos bailando abrazados, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato</p>	<p>1 fotografía Tamaño: 24x30,3 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno</p>	<p>120</p>	<p>108</p>

Antonio Gades en el escenario, plano medio	Antonio Gades en el escenario, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato -En el reverso "Colección Antonio Quintana"	1 fotografía Tamaño: 24x30,3 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	109
Antonio Gades sentado con un micrófono y sentado	Antonio Gades sentado con un micrófono y sentado Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 39,2x21,8 cm Tono fotográfico: Sepia Estado de conservación: malo, roto por varios sitios	120	110
Antonio Gades ensayo en el teatro, plano general	Antonio Gades ensayo en el teatro, plano general Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 25,3x20,1 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	111
"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos durante la actuación	"Carmen" Antonio Gades y Cristina Hoyos durante la actuación Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 25,3x20,1 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	112

Antonio Gades durante una actuación en el teatro, plano entero	Antonio Gades durante una actuación en el teatro, plano entero Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 25x18 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	113
Antonio Gades en el escenario en plena actuación, plano general	Antonio Gades en el escenario en plena actuación, plano general Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 18x25 cm Tono fotográfico: Color Estado de conservación: bueno	120	114
Antonio Gades en el escenario en plena actuación, plano medio	Antonio Gades en el escenario en plena actuación, plano medio Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato	1 fotografía Tamaño: 23,8x30 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: malo con humedad	120	115
"Carmen" Antonio Gades en el escenario en plena actuación, plano general	"Carmen" Antonio Gades en el escenario en plena actuación, plano general Fotos pertenecientes a un misma carpeta de Antonio Quintana Carpeta 6 Autor: desconocido Género fotográfico: retrato - En el reverso" Colección Antonio Quintana" Foto pegado a una cartulina	1 fotografía Tamaño: 23,8x30 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: malo con humedad	120	116

Caracolillo, Federico Casado bailando, se ve a un guitarrista durante la actuación	1956	1956	Caracolillo bailando, se ve a un guitarrista durante la actuación Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 Autor: desconocido Género fotográfico: Malet -En el Reverso: "Positivas Malet Sevilla" Véase además 120/121	1 fotografía Tamaño: 15,5x22,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	120
Antonio Montoya el Farruco bailando en el escenario, junto a Jarrito y Maravillas	1956	1956	Antonio Montoya el Farruco bailando en el escenario, junto a Jarrito y Maravillas Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 Autor: Malet Género fotográfico: retrato -En el Reverso: "Positivas Malet Sevilla. Farruco, Jarrito y Maravillas" Véase además 120/123	1 fotografía Tamaño: 16,5x22,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	122
Paco de Ronda bailando en el escenario, al fondo un guitarrista	1956	1956	Paco de Ronda bailando en el escenario, al fondo un guitarrista Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 Autor: Malet Género fotográfico: retrato -En el Reverso: "Positivas Malet Sevilla" Véase además 120/125	1 fotografía Tamaño: 16,5x22,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	124

Roque Montoya Jarrito cantando en el escenario, al fondo se ve un guitarrista	1956	1956	Roque Montoya Jarrito cantando en el escenario, al fondo se ve un guitarrista Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 Autor: Malet Género fotográfico: retrato -En el Reverso: "Positivas Malet Sevilla" Véase además 120/127	1 fotografía Tamaño: 16,5x22,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	126
Luis Maravillas tocando la guitarra y al fondo se ve al Caracolillo	1956	1956	Luis Maravillas tocando la guitarra y al fondo se ve al Caracolillo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 Autor: Malet Género fotográfico: retrato -En el Reverso: "Photi Wim Van Wieringen. Herengracht 254. Amsterdam-Holland. Teleph.43249-Giro 572168. Bank:Pierson- Amsterdam. Number 3. Town Sevilla. Ballet Pilar López. Guitar: Luis Maravillas, Federico Casado "Caracolillo". Farruca con zapateado" -Véase además 120/129	1 fotografía Tamaño: 15,2x22,2 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	128
Pilar López actuando	1956	1956	Pilar López actuando Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 Autor: Malet Género fotográfico: retrato -En el Reverso: "Positivas Malet Sevilla" -En el Reverso: 120/130	1 fotografía Tamaño: 16,8x22,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	131

Élvira Real, Dorita Ruíz, Ámparo Renkel y Pilar Calvo en plena actuación	1956	1956	Élvira Real, Dorita Ruíz, Ámparo Renkel y Pilar Calvo en plena actuación Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 Autor: Malet Género fotográfico: retrato -En el Reverso: "Positivas Malet Sevilla" -En el Reverso: 120/132	1 fotografía Tamaño: 17x22,5 cm Tono fotográfico: B/N Estado de conservación: bueno	120	133
--	------	------	---	--	-----	-----

### Colección carteles

Antonio Gades, Paco de Lucía. Flamenco. Théâtre de Paris	1970	1970	Antonio Gades, Paco de Lucía. Flamenco. Théâtre de Paris Medidas: 37,5x58 cm Idioma: francés En el anverso: manuscrito "Tournée en France- Janvier-Fevrier 1970" Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	Estado de conservación: doblesces	119	6
--	------	------	---	-----------------------------------	-----	---

## DOCUMENTACIÓN PROFESIONAL

### Correspondencia

Unidad documental	Año inicio	Año fin	Contenido	Observaciones	Caja	Nº Carpeta	Nº Docu
Carta del Théâtre de l'ouest parisien	1969	1970	Carta del Théâtre de l'ouest parisien Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"		119	7	

**Otros**

Planificación gira enero y febrero 1970	1970	1970	Planificación gira enero y febrero 1970 Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 hoja manuscrita	119	5
Tarjeta de visita de Wim Van Wieringen			Tarjeta de visita de Wim Van Wieringen. Memeber of the Dramatists Guild. 150 East 39th street, Apto 1006 New York City, NY 10016 (212) 686-4946. Herngracht 254. 1016 BV Amsterdam. The Netherlands. Tleph (20) 238041 Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956		120	134

**ENTREVISTAS**

<b>Unidad documental</b>	<b>Año inicio</b>	<b>Año fin</b>	<b>Contenido</b>	<b>Observaciones</b>	<b>Caja</b>	<b>Nº Carpeta</b>	<b>Nº Docu</b>
Entrevista a Antonio Gades	1981	1981	Entrevista a Antonio Gades Autor: desconocido	Fotocopia, 9 hojas	119	3	

## OBRA DE CREACIÓN AJENA

### Otros

Unidad documental	Año inicio	Año fin	Contenido	Observaciones	Caja	Nº Carpeta	Nº Docu
Retrato de Antonio Gades a bolígrafo	1956	1956	Retrato de Antonio Gades a bolígrafo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 - En el dibujo aparece "Antonio Gades" Sevilla y firma del autor Wim Van Wieringen" - En el Reverso: "Elda (Alicante). Goyo Longar y Antonio Marín. Plaza Gen Vara del Rey, 5"	1 documento en papel. Tamaño: 15,2x24,2 cm Estado de conservación bueno.	120	118	
Retrato de Alejandro Vega a bolígrafo	1956	1956	Retrato de Alejandro Vega a bolígrafo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 - En el dibujo aparece "Alejandro Vega" Sevilla y firma del autor Wim Van Wieringen" - En el Reverso: Pegada foto 120/120	1 documento en papel. Tamaño: 15,8x24 cm Estado de conservación bueno.	120	119	
Retrato de Federico Casado a bolígrafo	1956	1956	Retrato de Federico Casado a bolígrafo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 - En el dibujo aparece "Federico Casado Caracolillo" autor Wim Van Wieringen" - En el Reverso: 120/121 Veáse foto del artista 120/120	1 documento en papel. Tamaño: 15,5x23,5 cm Estado de conservación bueno.	120	121	
Retrato de Antonio Montoya, el Farruco a bolígrafo	1956	1956	Retrato de Antonio Montoya, el Farruco a bolígrafo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 - En el dibujo aparece "Antonio Montoya el Farruco Sevilla" autor Wim Van Wieringen"	1 documento en papel. Tamaño: 17,2x23,5 cm Estado de conservación bueno.	120	123	

			-En el Reverso: 120/124 Véase foto del artista 120/122			
Retrato de Paco de Ronda a bolígrafo	1956	1956	Retrato de Paco de Ronda a bolígrafo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 - En el dibujo aparece "Paco de Ronda" autor Wim Van Wieringen" -En el Reverso: 120/126 Véase foto del artista 120/124	1 documento en papel. Tamaño: 17,5x23,2 cm Estado de conservación bueno.	120	125
Retrato de Roque Montoya Jarrito a bolígrafo	1956	1956	Retrato de Roque Montoya Jarrito a bolígrafo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 - En el dibujo aparece "Roque Montoya Jarrito Sevilla" autor Wim Van Wieringen" - En el Reverso: 120/128 Véase foto del artista 120/126	1 documento en papel. Tamaño: 17,5x23,5 cm Estado de conservación bueno.	120	127
Retrato de Luis Maravillas a bolígrafo	1956	1956	Retrato de Luis Maravilla a bolígrafo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 - En el dibujo aparece "Luis Maravilla. Sevilla 1956" autor Wim Van Wieringen" - Véase foto del artista 120/128	1 documento en papel. Tamaño: 16,2x23,5 cm Estado de conservación bueno.	120	129
Retrato de José de la Vega a bolígrafo	1956	1956	Retrato de José de la Vega a bolígrafo Pertenece a la Carpeta Colección Antonio Quintana 3. Teatro San Fernando Sevilla marzo de 1956 - En el dibujo aparece "José de la Vega. Sevilla 27-3-1956" autor Wim Van	1 documento en papel. Tamaño: 16,2x24 cm Estado de conservación bueno.	120	130

Wieringen"  
-En el Reverso: 120/131

## PRENSA

### Recortes

Unidad documental	Año inicio	Año fin	Contenido	Observaciones	Caja	Nº Carpeta	Nº Docu
'Au Théâtre des Nations. Antonio Gades'	1969	1969	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	24	
'Au Théâtre des Nations. Antonio Gades'	1969	1969	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	25	
'Le palmarès annuel de la Critique dramatique. Au Théâtre des Nations. Antonio Gades'	1969	1969	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	26	
'Spectacles. «C'est notre Noureev», disent les Espagnols, d'Antonio Gades qui danse au Théâtre des Nations'	1969	1969	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	27	
'Quoi de neuf. Cette semaine. Á la scène et à l'écran?. Danse. Antonio Gades'	1969	1969	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	28	
'Antonio Gades et les Ballets Espagnols'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	29	
'Manifestations, spectacles et conférences. Théâtre Charles-Dullin. Ballet	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	30	

Espagnol par la  
Compagnie Antonio  
Gades'

'Antonio Gades'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	31
'Antonio Gades est le Noureev du flamenco'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	32
'Cette nuit à l'Odéon. Une étoile est née'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	33
'Antonio Gades à l'Odéon'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	34
'Au Théâtre de France: le flamenco robotise'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	35
'Antonio Gades et ses danseurs ont brulé les planches du Casino Municipal' [Royan]	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	36
'Triomphal succès pour Antonio Gades et sa troupe... qui nous apportent le soleil d'Espagne' [Royan]	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	37
'Le ballet espagnol Antonio Gades. Mardi 20, Salle Rameau'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	38

'Mardi, Salle Rameau les «Grands Interprètes» patronnent le ballet espagnol Antonio Gades'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	39
'Ce soir, a la Salle Rameau. La Compagnie des ballets espagnols Antonio Gades'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	40
'Ce soir au Théâtre. Antonio Gades le «Noureev» du flamenco'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	41
'Les Bressans oni boudé les spectacle pourtant éblouissant de Antonio Gades et sa compagnie'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	42
'Un soir au Théâtre avec Antonio Gades et sa compagnie'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	43
'Antonio Gades «le Noureev du flamenco» et sa Compagnie seront au Palais de la Méditerranée'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	44
'Comédien, peintre, chorégraphe et danseur. Antonio Gades, le coureur cycliste dont un accident fit le Noureev espagnol'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h., francés	119	45

'Au Casino Municipal. Tout le folklore espagnol avec les Ballets d'Antonio Gades'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	46
'Splendeurs de l'Espagne et de la danse avec la troupe d'Antonio Gades à la Maison de la Culture'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	47
'Les ballets espagnols d'Antonio Gades'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	48
'Les ballets espagnols d'Antonio Gades'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h., francés	119	49
'Les ballets espagnols d'Antonio Gades. La fascination du flamenco'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	50
[Antonio Gades en la Maison de la Culture en Le Havre]	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h., francés	119	51
'Antonio Gades: Art classique du Soleil...'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	52
'Les Ballets d'Antonio Gades ont reçu une ovation délirante'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	53
'Au Théâtre du Capitole: La Compagnie Antonio	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	54

Gades: du vrai flamenco'

Anuncio 'dimanche 11 janvier 1970'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	55
Anuncio 'Ville de Toulouse. Théâtre du Capitole. Janvier 1970. Antonio Gades et sa Compagnie de Ballets Espagnols'	1970	1970	Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	1 h. (fotocopia), francés	119	56

## PROGRAMAS

### Colección de programas

Unidad documental	Año inicio	Año fin	Contenido	Observaciones	Caja	Nº Carpeta	Nº Docu
Antonio Gades. Théâtre de l'ouest parisien	1969	1970	Antonio Gades. Théâtre de l'ouest parisien. Jeudi 19 février 18 à 19 h. Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"		119	8	
Antonio Gades. Théâtre de l'ouest parisien	1969	1970	Antonio Gades. Théâtre de l'ouest parisien. Jeudi 19 février 18 à 19 h. Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"		119	9	

Antonio Gades. Théâtre du Capitole. Saison 1969-1970	1969	1970	Antonio Gades. Théâtre du Capitole (Toulouse). Saison 1969-1970. Programación: "Variaciones sobre El Vito", "La Farruca", "El polo", "Ensueño", "Variaciones de guitarra" "Seguiriyas", "Jota" "Suite de flamenco (Bulerías, Martinete, Tangos, Solea, Coplas de Dolores la Jerezana, Taranto, Mirabrás, Rumba)" Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	10
Théâtre des Nations 1969. Espagne. Antonio Gades. Théâtre de France	1969	1969	Théâtre des Nations 1969. Espagne. Antonio Gades. Théâtre de France Programación: "Variaciones sobre El Vito", "La Farruca", "El polo", "Ensueño", "Variaciones de guitarra" "Seguiriyas", "Jota" "Suite de flamenco (Bulerías, Martinete, Tangos, Solea, Coplas de Dolores la Jerezana, Taranto, Mirabrás, Rumba)" Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	11
Antonio Gades y Paco de Lucía en el Théâtre de France	1969	1970	Théâtre de France retrouve Antonio Gades et sa Compagnie et présente pour le première fois à Paris le guitariste Paco de Lucía Programación: "Suite de flamenco (Bulerías, Martinete, Solea, Seguiriyas), "Coplas de Dolores la Jerezana, "Taranto" "Mirabrás", "Rumba", "Final" Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	Estado de conservación: malo, cortado por la mitad 119	12

Théâtre de France. Place de l'Odeon. Antonio Gades et sa Compagnie. Présentation a la presse	1969	1969	Théâtre de France. Place de l'Odeon. Antonio Gades et sa Compagnie. Présentation a la presse Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	13
Salle Rameau (Lyon). La Compagnie Antonio Gades dans son spectacle de Ballet Espagnol	1970	1970	Salle Rameau (Lyon). La Compagnie Antonio Gades dans son spectacle de Ballet Espagnol. Janvier 1970 Programación: "Variaciones sobre El Vito", "La Farruca", "El polo", "Ensueño", "Variaciones de guitarra" "Seguiriyas", "Jota" "Suite de flamenco (Bulerías, Martinete, Tangos, Solea, Coplas de Dolores la Jerezana, Taranto, Mirabrás, Rumba)" Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	14
Bureau de Concerts. G. Rabut (Lyon). Ballet Espagnol Antonio Gades et sa Compagnie	1970	1970	Bureau de Concerts. G. Rabut (Lyon). Ballet Espagnol Antonio Gades et sa Compagnie. Janvier 1970 Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	15
Théâtre du Palais de la Mediterranee (Niza). Antonio Gades et sa Compagnie de Ballets Espagnols	1970	1970	Théâtre du Palais de la Méditerranée (Niza). Antonio Gades et sa Compagnie de Ballets Espagnols. Janvier 1970 Programación: "Variaciones sobre El Vito", "La Farruca", "El polo", "Ensueño", "Variaciones de guitarra" "Seguiriyas", "Jota" "Suite de flamenco (Bulerías, Martinete, Tangos, Solea, Coplas de Dolores la Jerezana, Taranto, Mirabrás, Rumba)"	119	16

			Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"		
Théâtre du Palais de la Mediterranee (Niza). Antonio Gades et sa Compagnie	1970	1970	Avant Programme de la saison d'hiver 1969-1970. Théâtre du Palais de la Mediterranee (Niza). Antonio Gades et sa Compagnie. Janvier 1970 Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	17
Maison de la Culture (Reims). Ballets Espagnols d'Antonio Gades	1970	1970	Maison de la Culture (Reims). Ballets Espagnoles d'Antonio Gades Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	18
Maison de la Culture (Reims). Les Ballets Espagnols d'Antonio Gades	1970	1970	Maison de la Culture (Reims). Les Ballets Espagnols d'Antonio Gades Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	19
Maison de la Culture du Havre. Ballets Espagnols Antonio Gades	1970	1970	Maison de la Culture du Havre. Ballets Espagnols Antonio Gades Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"	119	20

Maison de la Culture du Amiens. Compagnie Antonio Gades. Spectacle de ballet espagnol	1970	1970	Maison de la Culture du Amiens. Compagnie Antonio Gades. Spectacle de ballet espagnol. Fevrier 1970 Programación: "Variaciones sobre El Vito", "La Farruca", "El polo", "Ensueño", "Variaciones de guitarra" "Seguiriyas", "Jota" "Suite de flamenco (Bulerías, Martinete, Tangos, Solea, Coplas de Dolores la Jerezana, Taranto, Mirabrás, Rumba)" Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"		119	21
Maison de la Culture du Amiens. Antonio Gades et sa compagnie	1970	1970	Maison de la Culture du Amiens. Antonio Gades et sa compagnie Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"		119	22
Casino Municipal Royan. Le Spectacle de Ballet Espagnol Antonio Gades	1970	1970	L'Association pour une Maison de la Culture. Section de Royan. Casino Municipal Royan. Le Spectacle de Ballet Espagnol Antonio Gades. Janvier 1970 Programación: "Variaciones sobre El Vito", "La Farruca", "El polo", "Ensueño", "Variaciones de guitarra" "Seguiriyas", "Jota" "Suite de flamenco (Bulerías, Martinete, Tangos, Solea, Coplas de Dolores la Jerezana, Taranto, Mirabrás, Rumba)" Idioma: francés Documento procedente de carpeta "Compañía Antonio Gades. Gira Francia (1969-1970)"		119	23
Compañía Antonio Gades	1995	1995	Compañía Antonio Gades "Fuenteovejuna". Teatre Victoria	Catalán Estado de conservación: bueno	120	117

"Fuenteovejuna".  
Teatre Victoria