

FONDO MARÍA DE PABLOS

Fuentes bibliográficas

Bibliografía:

- GÓMEZ DE CASO ESTRADA, Mariano. *María de Pablos Cerezo. Compositora musical segoviana: un genio malogrado*. [Segovia]: Ayuntamiento de Segovia, D.L. 2016. 69 p.; 21 cm
- CAMPOS FONSECA, Susan. "Voces de memoria: compositoras en la era de María Martínez Sierra". En: *De literatura y música. Estudios sobre María Martínez Sierra*. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos: Universidad de La Rioja, 2014. pp. 35-62. (Historia. Música; nº 8). ISBN 978-84-96487-80-2.
- PALACIOS NIETO, María. "Música y género en la España de principios del siglo XX (desde 1900 hasta la posguerra y el exilio)". En: *Catálogo de compositoras españolas: la creación musical femenina desde la edad media hasta la actualidad*. Madrid: Centro de Documentación de Música y Danza, 2008. pp. 75-90. ISBN 978-84-87731-67-9.
- TEJEDA MARTÍN, Isabel. "Primeras pensionadas en Roma: de Carlota Rosales a María de Pablos". Ponencia en: CONGRESO ESPAÑOL DE HISTORIA DEL ARTE (12. 1998. Oviedo) *Arte e identidades culturales: actas del XII Congreso Nacional del Comité Español de Historia del Arte, CEHA*. Congreso celebrado en Oviedo, del 28 de septiembre al 1 de octubre de 1998. Oviedo: Universidad de Oviedo, 1998, pp. 685-692. [Artículo completo](#)

Prensa:

- "[El primer premio de composición a la señorita María de Pablos](#)". *ABC*. 05-07-1927. p. 39
- "[La señorita De Pablos obtiene la plaza de pensionista en Roma](#)". *ABC*. 05-07-1928. p. 36. Sección "Informaciones musicales"
- "[Mujeres artistas. Hablando con María de Pablos Cerezo, que ha obtenido la pensión de Roma](#)", *Boletín Musical*, Córdoba, Agosto, 1928, p. 2.
- "[María de Pablos Cerezo fue un genio malogrado](#)". *El Norte de Castilla*. 25-06-2016

- [“María vuelve a sonar”](#). *El Norte de Castilla*. 23-10-2016
- [“María de Pablos, memoria del olvido”](#). *El Adelantado de Segovia*. 22-10-2016
- SANTIAGO BOLAÑOS, Marifé. [“María de Pablos, también una desconocida”](#). *Tribuna Feminista*. 22-10-2016

Enlaces:

- [Gaceta de Madrid](#) nº 103, p. 174. 13-04-1931. Inscripción en el Registro de la Propiedad Intelectual de varias obras de María de Pablos.
- **Hemeroteca Digital Hispánica**
8 Referencias en prensa diaria entre 1926 y 1929
<http://hemerotecadigital.bne.es/results.vm?o=&w=%22maria+de+pablos+cerezo%22&f=text&t=%2Bcreation&l=600&l=700&s=0&lang=es>
- **Sociedad Filarmónica de Segovia**. III Temporada. Teatro Juan Bravo. Programa de mano del concierto celebrado el 19-12-1929
<https://www.todocoleccion.net/folletos-turismo/concierto-iii-temporada-teatro-juan-bravo-segovia~x42287127>
- **Fundación Juan March**. Fondo Joaquín Turina
2 postales enviadas por María de Pablos a Joaquín Turina
<http://digital.march.es/turina/es/fedora/repository/it%3A49371>
- **Encuentro "Mujeres Músicas María de Pablos"**
<http://www.segovia.es/index.php/mod.pags/mem.detalle/id.13978/relcategoria.2497/area.23/seccion.32>